**21猴王出世**

教学目标：

　　1、学习字词，能正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2、了解课文内容，了解石猴出世的经过，体会石猴性格特点。

　　3、初步感受古典文学的语言特点，体会古典名著的语言美。

教学重点：

　　帮助学生感受孙悟空最初的形象，体会石猴的特点，激发对古典文学的兴趣。

教学难点：

　　理解难懂词语的意思进而读懂课文内容。

教学过程：

一、情境引入，提示课题

　　1、创设情境

　　2、揭示课题《猴王出世》

　　3、课题质疑

　　二、初读（朗读）课文，读通读顺

　　1、初读课文，把句子读通顺，找出最难读，最难读懂的句子。

　　2、交流自学情况。

　　3、指导朗读方法。

　　　例1：“盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。”

　　　例2：“石猴喜不自胜，忽抽身往外便走，复瞑目蹲身，跳出水外。”

　　三、再读（快速浏览）课文，整体了解

　　 1、再读课文，思考：猴王是怎样出世的？

　　 2、反馈交流

　　四、三读（跳读）课文，感受人物形象

　　 1、学生畅所欲言，谈谈自己对猴王的印象。

　　 2、反馈交流

　　例：忽见丛杂中跳出一个石猴，应声高叫道：“我进去！我进去！”他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中……（勇敢无畏，身手不凡……）

　　 3、小结

　　五、四读（美读）课文，感受阅读乐趣

　　1、请同学自己选择其中最喜欢的句子与同桌交流。

　　2、学生自由读，师巡回指导。

　　3、赏读，指名读。感受古典文学的语言特点，体会古典名著的语言美。

　　六、课外拓展，总结升华。

板书设计： 21猴王出世

勇敢无畏 充满自信

石猴 美猴王